

Festival Internacional de Santander

Viaje al Parnaso

ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

Cecilia Bernardini, violín y dirección

Programa

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Concerto Grosso Op. 6 No. 3 en Do m.

Largo – Allegro – Grave – Vivace – Allegro

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concierto para violín en La m., BWV 1041

[] – Andante – Allegro assai

Arcangelo Corelli

Concerto Grosso Op. 6 No. 4 en Re M.

Adagio/Allegro – Adagio – Vivace – Allegro (Giga)

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Concerto Grosso Op. 6 No. 4 en La m., HWV 322

Larghetto affettuoso – Allegro – Largo e piano – Allegro

Duración: 60 min. sin pausa

Plantilla

Violines I: Cecilia Bernardini (concertino), Pedro Gandía Martín, Miguel Romero, Elvira Martínez

Violines II: Leo Rossi (concertino secondo), Valentín Sánchez, Nacho Ábalos, Raquel Batalloso

Violas: José Manuel Navarro, María de Gracia Ramírez

Violonchelo: Aldo Mata (violonchelo concertino), Mercedes Ruiz

Contrabajo: Ventura Rico

Clave: Alejandro Casal

Cuerda pulsada: Juan Carlos de Múlder