



# ORQUESTA BARROCA SEVILLA

"...la desbordante animosidad del conjunto, sus guiños de complicidad, la sincera aportación de cada uno en un acto único, diferente..."

## Arde el furor intrépido

**María Espada**, soprano  
Orquesta Barroca de Sevilla

### Programa

**D. Scarlatti**, Sinfonía en Do M.

*Piangete, occhi dolenti*, cantata

**J. F. de Iribarren**, Tocata sobre la Sonata Op. 5 No. 4 de A. Corelli

*Arde el furor intrépido*, area al Santísimo

**D. Scarlatti / C. Avison**, Concerto No. 3 en Re m.

**J. F. de Iribarren**, 'Mas ay, que sin el viento favorable' / 'La góndola corre' de la cantata *Es el Poder del Hombre*, 1739

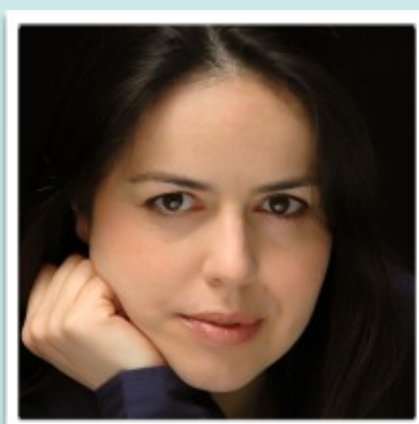
**J. Torrens**, *O! Adalid Invencible*, cantata

**D. Scarlatti / C. Avison**, Concerto No. 5 en Re m.

### Orgánico

14 músicos (\*) programa ampliable hasta 20 músicos y en versión de cámara

1 soprano, 7 violines, 2 violas, 2 violonchelos, 1 contrabajo, 1 tecla



Patricia González

Gestión y Producción

+34 687 134 940

patricia.gonzalez@orquestabarrocadesevilla.com

[www.orquestabarrocadesevilla.com](http://www.orquestabarrocadesevilla.com)

