

# Semana de Música Religiosa de Cuenca

## La Creación

*Die Schöpfung*, Hob XXI:2

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Arantza Ezenarro, soprano

Jorge Navarro Colorado, tenor

José Antonio López, barítono

ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

Coro de la Comunidad de Madrid

Andreas Sperring, dirección

### Plantilla

#### Orquesta Barroca de Sevilla

**Violines I:** Martyna Pastuszka (concertino), Leo Rossi, Fumiko Morie, Valentín Sánchez, Leonor de Lera

**Violines II:** Miguel Romero, Ignacio Ábalos, Raquel Batalloso, Rafael Muñoz-Torrero

**Violas:** Kepa Artetxe, Elvira Martínez, Pablo Prieto

**Violonchelos:** Mercedes Ruiz (bajo continuo), María Saturno

**Contrabajos:** Ventura Rico, José Luis Sosa

**Clave:** Alejandro Casal

**Flauta travesera:** Guillermo Peñalver, Antonio Campillo, Heide Pantzier

**Oboe:** Valle González, José Manuel Cuadrado

**Clarinete:** Alejandro Fariña, Carlos Cerrada

**Fagot:** Javier Zafra, Alberto Grazi

**Contrafagot:** Heide Pantzier

**Trompa:** Ricardo Rodríguez, Rafel Mira

**Trompeta:** Bruno Fernandes, Ricard Casañ

**Trombón:** David García, Joan Marín, Elíes Hernandis

**Percusión:** Carlos Cansino