

# Festival de Música Antigua de Sevilla (FeMÀS)

## En torno a Bach

ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

Midori Seiler, violín y dirección

### Programa

-- I parte --

Johann Georg Linike (ca.1680-después de 1737)

**Suite en Re M. para cuerdas y continuo**

Ouverture – Air – Bourée/Trio – Menuet I&II – Air – Gigue

Joseph Spiess (1696-1730)

**Concierto para violín en Mi m.**

Allegro/Andante/Allegro – Adagio – Allegro

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**Concierto de Brandeburgo No. 3 en Sol M., BWV 1048**

[ ] – Adagio – Allegro

-- II parte --

Johann Sebastian Bach

**Concierto para violín en La m., BWV 1041**

[ ] – Andante – Allegro assai

Georg Philipp Telemann (1681-1797)

**Concerto à 4 en La M., TWV 43:A4**

Adagio – Allegro – Grave – Allegro

Johann Sebastian Bach

**Concierto para 3 violines en Re M., BWV 1064R**

Allegro – Adagio – Allegro

**Duración:** 80 min. de música

Concierto con intermedio (95 min.)