

Temporada 2026/2027 de la OBS  
Orquesta Residente del Espacio Turina

Entre dioses y hombres

BICENTENARIO BEETHOVEN

ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA  
Víctor García, violonchelo y dirección

Programa

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

*Die Geschöpfe des Prometheus*, Op. 43

arreglo para flauta y cuarteto de cuerda (ca.1815)

Obertura: Adagio – Allegro molto e con brio

arreglo para cuarteto de cuerda (ca.1803)

Adagio/Andante quasi Allegretto – Finale

**Sinfonía No. 3 en Mi b Mayor 'Eroica', Op. 55**

en arreglo para noneto de Carl Friedrich Ebers

(para 2 violines, viola, flauta, 2 clarinetes, 2 trompas, violonchelo y contrabajo)

Allegro con brio – Marcia funebre. Adagio assai – Scherzo. Allegro vivace – Finale. Allegro molto

**Duración:** 65 min. de música

Concierto en una parte (80 min.)